

DANIELE GIRARDELLO

Natural da região do Veneto, na Itália, Daniele Girardello iniciou seus estudos aos oito anos de idade. Formou-se no curso de Violino do Conservatório “G. Frescobaldi” de Ferrara sob a orientação do Professor Ugo Poggi. Posteriormente, realizou o estudo avançado do repertório violinístico com o concertista Domenico Nordio.

Desenvolveu uma intensa atividade musical com diversas orquestras italianas, entre elas, Orchestra Città di Ferrara, Orchestra Sinfônica di Sanremo e Orchestra Sinfonica Haydn de Bolzano.

Com a renomada “Orchestra da Camera di Venezia - L’Offerta Musicale”, participou de festivais e realizou turnês por toda a Europa e também em diversos países da Ásia, África e América (França, Espanha, Malta, Áustria, Alemanha, Bélgica, Luxemburgo, Croácia, Suíça, Brasil, Turquia e Tunísia).

Se apresentou também nos Institutos culturais italianos de todos os estados acima mencionados, os principais teatros espanhóis, o Teatro Manoel de Malta, a Capela Palatina do Palácio Real de Caserta e muitos outros.

Com esta formação fez gravações para as gravadoras Phoenix Classics, Nuova Era, Nalesso Records Venezia, Tactus.

Lecionou no conservatório Girolamo Frescobaldi (Ferrara/Itália) e ocupou a cadeira de professor de violino na escola Media Statale (Comacchio/Itália).

Radicado no Brasil desde 2002, tornou-se referência no ensino do violino e atualmente é Professor do Conservatório de Música de Itajaí.

Desde 2006 ocupa o cargo de Diretor Artístico da Orquestra de Câmara de Blumenau, além de ser *spalla*/solista.

